

CROLLES

Au Moulin des Ayes, un jardin qui cause

Grande, blonde, c'est avec une élégance réservée que Martine Lecertisseur fait visiter son jardin du Moulin.

Pour cette passionnée de plantes, les nombreuses variétés comme le rudbeckia pourpre, la sauge officinale, la bourrache ou encore la saponaire n'ont plus de secret. Ces plantes, elle les a mis en terre dans ce petit jardin qu'elle a créé de toutes pièces. Adhë-

rente des Raisonieurs de Pierre, c'est dans le cadre de la reprise en main par l'association du site du Moulin des Ayes, situé en bordure de l'avenue Ambroise-Croizat, que Martine a eu l'idée de le créer sur cet espace, réhabilité par la commune.

Il jouxte la "serve", ou re-

lue d'eau du moulin, domaine des grenouilles et des poissons rouges, qui est envahi de roseaux pour le moment.

À découvrir lors

des Journées du patrimoine

Mais cette jardinière passionnée espère bien que les choses vont évoluer. C'est en discutant Dame nature que Martine a fait surgir, bordés d'allées bien tondues, quatre massifs de plantes multiples et odorantes.

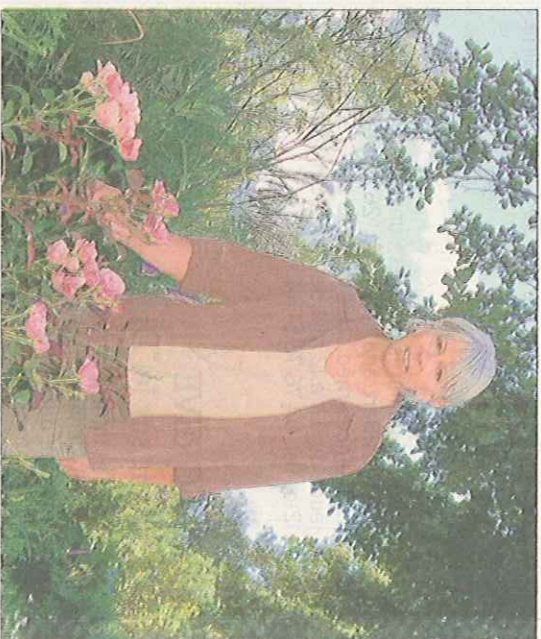
« Je voulais pour ce jardin des plantes jolies mais utiles, conciliant leurs vertus médicinales, comestibles, et leur utilité dans l'industrie » témoigne-t-elle.

Au fur et à mesure de la visite, Martine Lecertisseur a

l'art et la manière de captiver son visiteur en lui dévoilant leurs vertus insoupçonnées. Avec entre autres, la cadère à Foulon utilisé dans l'industrie artisanale du textile, la consoude utilisée depuis l'antiquité pour ses propriétés cicatrisantes, ou encore le gailletier ou "poivre des moines", arbuste à odeur poivrée réputé autrefois pour calmer les ardeurs sexuelles.

Partie fleurs et partie vergers se disputent l'ombre de trois alunes, arbres vénérables qui font depuis toujours partie du paysage. Ce jardin sera ouvert au public pour la Journée du patrimoine du samedi 18 septembre, de 11 h à 16 h.

Monique MICAUD



Martine Lecertisseur fait visiter son jardin du Moulin des Ayes, situé en bordure de l'avenue Ambroise-Croizat.